فہم اسلام-شنائی تحقیق مجلّہ علوم اسلامیہ جنوری - ج منداحمہ کی امام احمد بن حنبل کی طرف نسبت پر علامہ تمنا عمادی کے اعتراضات ابك تحقيقي وتنقيدي حائزه

Allama Tamanna Imadi Objections in the Attribution of "Musnad Ahmad" to Imam Ahmad bin Hanbal (Critical and Research Study)

> ڈاکٹر سعید احمہ * ڈاکٹر محمر سعید * *

ISSN (P) 2664-0031 (E) 2664-0023 DOI: https://doi.org/10.37605/fahmiislam.v4i1.228 Received: January 13,2021 Accepted: February 22, 2021 Published: June 30,2021

Abstract

This research article studies the objections of Allama Tamanna Imadi in the attribution of "Musnad Ahmad" to Imam Ahmad bin Hanbal and that its narrators are unreliable. He denies the authenticity of Musnad Ahmad bin Hanbal, which is the largest collection of hadiths of the Holy Prophet Peace and blessing of Allah be upon him. He has raised some objections from which the first objection is that: the attribution of "Musnad Ahmad" to Imam Ahmad bin Hanbal is not correct because this book was presented by few conspirators as an alternate of the Holy Quran after the death of Imam Ahmad, for keeping agreed the followers of various sects and school of thoughts Muslim community. In addition, Tamanna Imadi has tried to prove that all the narrators of this book are unknown and unreliable having no sufficient value in the views of the scholars of Ilm ur Rijaal, Hadith and its sciences. In this research paper, we had tried to analyze critically the objections raised by Tamana Imadi in the light of the saying of prominent Scholars, Muhaditheen and experts of Hadith and Ilm ur Rijaal through which the actual situation of his objections has been exposed which is, that Musnad Ahmad is the book of Imam Ahmad and his narrators are reliable authentic.

Keywords: Musnad Ahmad, Imam Ahmad bin Hanbal, Allama Tamanna Imadi, Objections.

« وزننگ فیکلٹی ممبر اسلامک اسٹڈیز، قائداعظم یونیورسٹی اسلام آباد۔

^{* *} في التي وعلوم القرآن، انثر نيشنل اسلامك يونيور شي اسلام آباد - Email: saeedahmadiiui@yahoo.com

تمهيد

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمن نذيرا، وبشر به المؤمنين بأن لهم من الله فضلاً كبيرًا، والصلاة والسلام على من أرسله ربه شاهدًا ومبشرًا ونذيرًا، وداعيًا إلى الله بإذنه وسراجًا منيرًا، أما بعد!

حضرات محد ثین نے مجموعہ احادیث کی کتب میں صحیحین اور سنن کے بعد مسانید کادر جدر کھاہے پھر مسانید میں قدر ومنزلت اور نفع کے اعتبار سے سب سے بڑا سرمایہ مند امام احمد کے نام سے موسوم ہے، قدیم وجدید ہر دور کے اہل علم اس کتاب کی عظمت کے معرف ہیں اور گواہی دیتے ہیں کہ یہ کتب سنت میں سے سب سے جامع اور ایسے علوم سے بھر پور ہے جس کی ہر مسلمان کو دین و دنیا کی کامیابی سمیٹنے کے لئے ضرورت پڑتی سے جامع اور ایسے علوم سے بھر پور ہے جس کی ہر مسلمان کو دین و دنیا کی کامیابی سمیٹنے کے لئے ضرورت پڑتی ہے۔ زیر نظر تحقیقی مقالہ میں اس عظیم سرمایہ کی استنادی حیثیت پر علامہ تمنا عمادی کی طرف سے اٹھائے گئے ان سوالات اور اعتراضات کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ لیا گیا ہے تا کہ پڑھنے والے اس عظیم ذخیرہ حدیث کی بابت کسی شک وشہ میں مبتلانہ ہو۔

اگرچہ اہل علم اور فن رجال کے ماہرین نے یہ وضاحت کرر کھی ہے کہ مند احمد میں درج تمام احادیث احادیث درجہ صحت کے اعلی معیار پر نہیں بلکہ اس میں متواتر، صحاح، اور ضعاف حتی کہ بعض موضوع احادیث بھی موجو دہیں، پھریہ بھی واضح ہے کہ اس مند میں تقریبا چالیس ہزار کے قریب احادیث وروایات موجو دہیں جن میں تقریبا تیس ہزار امام احمد بن حنبل کی بذات خود نوشتہ ومر تب کر دہ ہیں باقی ماندہ ان کے بیٹے عبد اللہ ابن احمد بن حنبل کی طرف سے اضافہ ہیں اور پھھ ابو بکر قطیعی 1 سے مر دی ہیں، لیکن یہ بات قدیم وجدید دور میں شاید علامہ تمنا محماوی کے علاوہ کسی نے کی ہو کہ اس کتاب کی نسبت امام احمد بن حنبل کی طرف درست ہی نہیں بلکہ یہ (العیاذ باللہ) جھوٹ کا ایک مجموعہ ہے جسے چند مجمی ساز شیوں نے امام موصوف کی وفات کے بعد ان کی طرف منسوب کرکے قرآن کیسے کی طرف سے لوگوں کی توجہ ہٹانے کی کوشش کی۔

موضوع تحقيق كالبس منظراور بنيادي سوال

علامہ تمناعمادی کی کتب کے مطالعے کے دوران ایک سوال بار بار ذہن میں گر دش کر تارہا کہ وہ کون سی وجوہات اور اسباب تھے کہ جن کی بدولت علامہ تمناعمادی نے جمہور اہل علم سے اس قدر اختلاف کیا کہ مسلّمات کی حد تک متفق علیہ سمجھے جانے والے مسائل پر بھی قلم اٹھایا اور اختلاف کیا، جس کی مثال مند احمد بن

حنبل جیسے ذخیرہ حدیث نبوی سَنَّا اللَّیْمِ آکے اہم ترین مجموعہ، جس کی افادیت کا آج تک امت میں کسی کو انکار نہ رہا،
لیکن تمنا عمادی نے اس کی امام احمد بن حنبل کی طرف نسبت پر نہ صرف پیہ کہ سوالات اٹھائے بلکہ اس عظیم علمی
سرمایہ کو من گھڑت، جعلی، جھوٹ کا پلندہ اور عجمی سازش جیسے الزامات سے گرد آلود کرنے کی کوشش کی جے
پڑھ کر قاری کے ذہمن میں انکار حدیث یا کم از کم تخفیف حدیث رسول مَثَلِیْمِ کا داعیہ پیدا ہونا یقینی ہے۔ لہذا
ضروری تھا کہ علامہ تمناعمادی کی طرف سے اٹھائے جانے والے سوالات اور مقدمے کو اہل علم اور فن رجال کی
عدالت میں پیش کرے مسلّمہ اصول جرح و تعدیل کی روشنی میں اسے پر کھا جائے تا کہ قاری کے ذہن سے
شکوک و شہمات کا غمار حیث سکے۔

منهج تحقيق

زیر نظر تحقیقی بحث کا منہ تحقیقی اور نفتری ہے کہ جس میں پہلے علامہ تمنا ممادی کی طرف سے اٹھائے گئے اعتراضات کا ذکر کیا گیا ہے اور پھر اصول حدیث اور علم جرح وتعدیل کے مسلم قواعد کی روشنی میں ان اشکالات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ وہاللہ التوفیق

علامه تمناعمادي كالمخضر تعارف

علامہ محی الدین حیات الحق تمثّا بین نذیر الحق فائز بن سفیر الحق سفیر بن ظہور الحق ظہور بین نور الحق تپل پیلا ہوئے والدی علامہ تمثّا 3 شوال 1305ھ / 14 جون 1888ء کو ہندوستان کے علاقے پیلواری شریف میں پیدا ہوئے ، ابتدائی تعلیم اپنے والد محرّم سے حاصل کی، فارغ التحصیل ہونے کے بعد اوّلاً مدرسۂ حنیفیہ، پٹنہ میں استاد مقرر ہوئے ، وہال 1910ء سے 1918ء تک عربی اور فارس پڑھاتے رہے۔ اس کے بعد تقریباً ساڑھے تین سال ہندوستان کے ودّیا پیٹے یونیورسٹی (بہار) میں عربی و فارس پڑھاتے رہے۔ اس کے بعد تقریباً ساڑھ ہوئے، تو پھر کسی ادارے میں ملازمت نہیں کی۔ انہیں شروع ہی سے قرآن کریم سے شغف اور دلی تھی تھی باوجو داس کے کہ ان کا تعلق خانوادہ خانقا ہی سے تھا گر اوائل عمر ہی میں انہیں تصوف سے شدید بیزاری ہوئی جو وقت کے ساتھ ساتھ بڑھتی ہی چلی گئی۔ 1948ء میں انہوں نے مشرقی پاکستان ہجرت کی پھر بعد میں کرا پی منتقل ہوئے جہاں انہوں نے بہت اچھاوقت گزارا، علمی و فکری حلقوں میں انہیں شہر سے واہمیت حاصل ہوئی۔ علامہ تمنا تمادی آیک ہمہ جہت عالم دین تھے چنانچہ مولانا اسد القادری ان کی وفات پر اپنے تاثرات علامہ تمنا تمادی آیک ہمہ جہت عالم دین تھے چنانچہ مولانا اسد القادری ان کی وفات پر اپنے تاثرات قلمبند کرتے ہوے لکھتے ہیں: "چودہ سال تک بخاری و مسلم ، بیضاوی و کشاف اور حماسہ و متنبی حیسی کرا ہیں

پڑھاتے رہے۔ میر زاہد، ملاجلال اور صدراوغیر ہ معرکۃ الآراکتابوں پر اس قدر بلندپایہ حواثی وشر وح لکھیں کہ اکابر علاء نے قدر کی نگاہ سے دیکھا۔ دیوان امر القیس ومقامات کی شروح لکھیں، عربی صرف و نحو پر محققانہ کتاب ککھی، اردو فارسی اور عربی گر امر پر ایباعبور شاید ہی کسی کہ حاصل ہو۔ علم عروض و قوافی میں امام وقت تفسیر و تنقید حدیث میں وسیج النظر ماہر، قرآن مجید کے مشہور مفسر، پھر عربی، فارسی اردو شاعری میں استاذانہ مہارت رکھنے والا اگر صرف ایک آدمی ڈھونڈیں تو حضرت استاذ مدوح کے سوااور کوئی ہندویاک کی وسیج آبادی میں آپ کو نہیں ملے گا"۔ 2

ان کی کئی تصانیف مندر جہ ذیل ہیں: اعجاز القر آن واختلاف قراءات، جمع القر آن، حدیث کے مدون اول ، الطلاق مر تان، نماز پنجگانہ اور قر آن کریم، وصیت ووراثت، حقیقت الصوم، الکلالہ، تنقید لغات القر آن، مثنوی کتاب وسنت، محکم و مثنا به اور وحی متلوو غیر متلو وغیرہ۔ آخر میں انہیں حلق کے کینسر کا عارضہ لاحق ہو گیا، بالآخر اس من میں 27 نومبر 1972ء / 20 ثوال 1392ھ کو کراچی میں فوت ہوئے۔ 3

علامه تمناعمادي اور مسنداحمه

علامہ تمناعمادی نے منداحمہ کے بارے میں ایک رسالہ لکھاہے جو در حقیقت ان کی کتاب "اعجاز القر آن"کا حصہ تھا، اور یہ الگ سے بھی شائع ہوا ہے اس رسالے میں علامہ تمناعمادی نے جن امور پر بات کی ہے اور جن کی تحقیق زیر نظر تحقیقی مقالے میں مطلوب ہے جو اس تحقیق کا بنیادی سوال بھی ہے، ان کا خلاصہ کچھ اس طرح تکلتاہے:

1) یہ کہ "منداحمہ" امام احمہ بن حنبل کی تصنیف نہیں اور اس کتاب کی نسبت ان کی طرف صحیح نہیں۔

- 2) یہ کہ منداحمد کی سند مجہول اور مشکوک ہے وہ اس طرح کہ منداحمد کو اسلیے عبداللہ ابن حمد نقل کر رہے ہیں اپنے والد سے اور ان سے ابو بکر قطیعی نقل کر رہے ہیں وہ بھی تنہا اور پھر ان سے ابن المذہب نقل کر رہے ہیں ایک اسلیے پھر ان سے حنبل نامی شخص تنہاروایت کر تاہے جو اس بات کا واضح اشارہ ہے کہ بیہ سب کچھ ایک سازش کے تحت کیا گیا۔
- 3) یہ کہ ابو بکر قطیعی نے اس میں اپنی طرف سے اضافے کئے جس کا اقرار حافظ ابن حجر سمیت کئی اہل علم نے کیا ہے کہ ابو بکر قطیعی نے اس میں اپنی طرف سے اصابح ہیں البتہ جو احادیث امام احمد کی اپنی تحریر کر دہ ہیں وہ توسب صحیح ہیں البتہ جو ان کے بیٹے کے اضافے ہیں ان میں بچھ ضعف بھی ہیں اور جو اضافے ابو بکر قطیعی نے کئے ہیں ان میں تو موضوع روایات بھی پائی جاتی ہیں۔

كيا"منداحمه" امام احمد بن حنبل كي تصنيف ہے؟

علامہ تمنا عمادی کاموقف اس بارے میں واضح ہے اور وہ یہ کہ ان کے ہاں "مند احمد" امام احمد بن حنبل کی تالیف ہے ہی نہیں لہذا اس کتاب کی نسبت ان کی طرف کسی طور صحیح نہیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:" فتنہ پر داز راولیوں نے نہ صرف یہ کہ ہز اروں جعلی حدیثیں گھڑیں، غضب سے ہے کہ بعض دیدہ دلیر وں نے ہز اروں صفحات کی پوری پوری کتابیں گھڑکر اکابر ائمہ امت کے نام منسوب کرکے مشہور کر دیں ان میں سے ایک جعلی کتاب منداحمہ جو دس جلدوں میں تیس چالیس ہز ارکے قریب روایات کا ایک سمندر ہے "۔4

اس ضمن میں انہوں نے مند ابو صنیفہ اور مند شافعی کا بھی مثالاً ذکر کیا ہے کہ کس طرح بعد والوں نے اپنے اپنے مسلک کی تائید میں حدیث کی کتابیں لکھ کر اپنے اماموں کے نام سے شائع کیں لیکن ان کاراز جلدی اس لئے فاش ہوا کہ مسلک مخالف کے لوگوں نے اس پر نفذ کیا اور پھر اپنے مسلک کے اندر سے بھی محققین نے ان کتب کی امام کی طرف نسبت کو غلط قرار دیا، ⁵لیکن ہے کام مندا حمد کے ساتھ کیوں نہ ہو سکا یعنی محد ثین و محققین نے اس کتاب کی امام احمد کی طرف غلط نسبت کا پر دہ چاک کیوں نہ کیا؟ اس بارے میں ان کا کہنا ہے کہ:

" مگر مند احمد میں مسلک امام احمد کے موافق و مخالف ہر طرح کی رطب ویا بس روایتیں جمع کر دی گئی ہیں اور اتنا بڑا ذخیرہ جمع کر دیا گیا ہے کہ ہر فرقہ کے موافق بھی کچھ حدیثیں اس میں ملکی ہیں اور منادافی بھی۔ مند شافعی سے صرف شوافع ہی فائدہ اٹھا گئے ہیں اور مند البی حنیفہ سے صرف احناف ہی کام نکال سکتے ہیں دو سرے فرقے والے ان کتابوں سے بہت کم مستفید ہو سکتے ہیں، مگر مند احمد سے جس طرح حنابلہ مستفیض ہوتے ہیں بالکل اسی طرح شوفع واحناف ومالکیہ بھی۔ اور صوفیہ اور شیعہ کے لئے ہوتے ہیں بالکل اسی طرح شوفع واحناف ومالکیہ بھی۔ اور صوفیہ اور شیعہ کے لئے ویہاں خزانے کا دروازہ کھلا ہوا ہے، یہاں تک کہ زناد قہ وملاحدہ بھی اس کی بارگاہ سے محروم نہیں حاسے "و یہاں خزانے کا دروازہ کھلا ہوا ہے، یہاں تک کہ زناد قہ وملاحدہ بھی اس کی بارگاہ سے محروم نہیں حاسکے "۔ 6

علامہ تمنا نمادی مسند احمد کی امام احمد کی طرف نسبت کو ایک اجتماعی سازش قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں: "بخلاف مسند امام احمد کے کہ یہ ایک خاص اجتماعی سازش کے ماتحت جمع کی گئی اور اس کے جامعین کی غرض ہی یہی تھی کہ اس کو جس طرح بھی ہو امام احمد کی تالیف ثابت کر کے رہیں اور اس کا اہتمام امام احمد کی وفات کے پچھے بعد ہی سے نہیں، بلکہ عجب کیاہے کہ ان کی گوشہ نشینی کے وقت ہی سے اس کی تالیفی داغ بیل ڈالی گئی ہو"۔ ⁷ علامہ تمنا عمادی کا موقف اب تک واضح ہو چکا اب دیکھتے ہیں کہ جمہور اہل علم مند امام احمد کی امام احمد کی طرف نسبت جمہور اہل علم کے ہاں بالکل احمد کی طرف نسبت جمہور اہل علم کے ہاں بالکل صحیح ہے اور یہ امام احمد ہی کی کتاب ہے البتہ اس کی تہذیب وترتیب ان کے بیٹے عبد اللہ بن احمد کے ہاتھوں ہوئی، یہ الگ مسلہ ہے کہ مند احمد میں عبد اللہ بن احمد کی زیادات ہیں یا نہیں ؟ اور کس قدر ہیں ؟ پھر ابو بکر قطیعی کی زیادات کا معاملہ جن کی تفصیل اگلے مباحث میں آرہی ہے یہاں صرف اس مکتہ پر بات کرنی ہے کہ کیا مند احمد کی نسبت امام احمد کی طرف صحیح ہے یا نہیں؟ یہاں پہلے مرحلے میں امام احمد بن حنبل آکے اپنے یا ان کے شاگر دوں کے کلام سے یہ ثابت کیا جائے گا کہ امام احمد آپنی زندگی میں ہی مند لکھا تھا، ملاحظہ فرما ہے:

- 1. علامہ عقیلی 8 نے اپنی کتاب "الضعفاء الکبیر" میں عبد العزیز بن ابان قریش کے ترجے میں لکھا ہے کہ عبدالله بن احمد نے اپنے والد امام احمد بن صنبل سے ان کے بارے میں پوچھاتو امام احمد نے فرمایا: "حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ قَالَ: سَأَلْتُ أَبِي عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبَانَ قَالَ: لَمْ أُخَرِّجْ عَنْهُ عَنْهُ فَيْرِ وَجْهِ الْحَدِيثِ وَحُهِ الْحَدِيثِ وَحُل استشہاد ہے کہ في الْمُسْنَدِ شَيْئًا، قَدْ أَخْرَجْتُ عَنْهُ عَلَى غَيْرٍ وَجْهِ الْحَدِيث و محل استشہاد ہے کہ یہاں امام احمد خود بی اپنی مند کا ذکر کررہے ہیں اور اپنے بیٹے کو بتلارہے ہیں کہ عبدالعزیز بن ابان قریش سے میں نے اپنی مند من کوئی حدیث روایت نہیں کی البتہ مند کے علاوہ میں نے ان کی حدیث لی ہے۔
- 2. الم احمد بن حنبل آئے صاحبرادے عبداللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد سے پوچھا کہ آپ کتاب لکھنے سے کیوں منع کرتے ہیں جبکہ آپ نے خود "مند" تیار کرر کھی ہے توجواب دیا کہ یہ کتاب امام کی حیثیت رکھتی ہے جب لوگ رسول اللہ صَلَّقَیْم کی سنت میں اختلاف کرنے لگیں تویہ ان کی رہنمائی کرے گی ملاحظہ فرمائے ابوموسی المدین 10 کی عبارت: "سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل یقول قلت لأبی رحمه الله تعالی: لم کر هت وضع الکتنب وقد عملت المسند فقال: عملت هذا الکتاب إماما إذا أختلف الناس فی سنة رسول الله صلی الله علیه وسلم رجع الیہ"۔ 11 ایک اور جگہ عبد اللہ بن احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ ان کے والد نے انہیں نصیحت کی کہ اس استد "مند"کو حفظ کرواور لازم پکڑو کہ یہ لوگوں کے لئے عقریب امام بنے گا: "و کان یقول لابنه عبد الله: احتفظ بہذا المسند فإنه سیکون للناس إماماً"۔ 12
- 3. علامہ ابن الجوزی نے مناقب امام احمد میں حنبل بن اسحق کا یہ قول سند کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ امام احمد بن حنبل نے مجھے، صالح اور عبداللہ کو اکھٹا کیا اور اور ہم پر مند کی قراءت کی اور ہمارے سواکسی نے مندان

ے نہیں سی (ثائد کمل مند کے سننے کی بات ہورہی ہے) عبارت ملاظہ فرما ہے: "أخبر نا محمد بن أبي منصور، قال: أنبأنا الحسن بن أحمد الفقيه، قال أخبر نا هلال بن محمد، قال: أخبر نا ابن السماك، قال: حدثنا حنبل بن إسحاق قال: جَمعنا أحمد بن حنبل أنا وصالح و عبد الله وقر اعلینا "المسند" وما سمعه منه غیر نا، وقال لنا: هذا كتاب قد جَمعته وانتقیته من أكثر من سبع مئة ألف وخمسین ألفاً. فما اختلف المسلمون فیه من حدیث رسول الله فار جعوا إلیه فإن وجدتموه فیه وإلا فلیس بحجة"۔ [1] سعبارت سے یہ بھی معلوم ہوا کہ امام احمد بن حنبل: فرماتے ہیں کہ انہوں نے اس مند كوسات لا كھ بچاس ہز ارك قریب احادیث سے منتخب كیا ہے، اور اگر اس میں مسلماؤں كارسول اگر من اللہ علیہ وسلم کی کی حدیث میں اختلاف ہوا، اور وہ آپ كواس كتاب میں ملماؤں كارسول اگر میل اللہ علیہ وسلم کی کی حدیث میں اختلاف ہوا، اور وہ آپ كواس كتاب میں ملماؤں كارسول اگر مسلم اللہ علیہ وسلم کی کی حدیث میں اختلاف ہوا، اور وہ آپ كواس كتاب میں ملے توجمت ہے ور نہ نہیں۔

ابو بکر ابن مالک قطیعی کہتے ہیں کہ میں دوسو پچائی ہجری میں یوسف القاضی کی مجلس میں کتاب الوقوف سننے پہنچا، عبارت کچھ یوں ہے: "وسمعت أبا بكر بن مالك یقول حضرت مجلس یوسف القاضی سنة خمس و ثمانین و مائتین أسمع منه كتاب الوقوف فقال لی من عنده مسند أحمد بن حنبل و الفضائل ایش یعمل ههنا أو كلاما نحو هذا" ـ 14 اس طرح کی گئ الی عبارات اور تصریحات موجود ہیں جنہیں المدین کی کتاب خصائص مندا حمد اور ابن الجوزی کی مناقب امام احمد بن حنبل میں دیکھا جا سکتا ہے جن سے واضح طور پر پت چلتا ہے کہ مند احمد احمد الم احمد بن حنبل میں دیکھا جا سکتا ہے جن سے واضح طور پر پت چلتا ہے کہ مند

دوسرے مرصلے میں ان کتب اور مصنفین کا ذکر ہوگا جنہوں نے مند احمد پر تحقیقی کام کئے ہیں جس میں کسی نے بھی اس شک وشیح کا اظہار نہ کیا جس کا علامہ عمادی یاان کے ہمنوا اظہار کرتے ہیں، اب یا توان ائمہ عظام کو بد دیانت اور خائن مانا جائے یا پھر علامہ تمنا عمادی کے موقف کو مبنی بر خطا سمجھنا ہوگا، مند احمد پر کام کرنے والے مصنفین کی تفصیل درج ذیل ہیں:

"غریب حدیث المسند"اس کوابو عمر محمد بن عبدالواحد جو "غلام ثعلب" (وفات 345ھ) کے لقب سے مشہور ہیں نے ایک کتاب میں جمع کیا ہے جس کاذکر خطیب بغدادی نے اپنی کتاب "تاریخ بغداد" میں ان کے ترجے کے ضمن میں کچھ یوں کیا ہے: "فَالَ: ولمه کتاب غریب الحدیث، صنفه علی مسند أحمد بن حنبل وجعل بستحسنه جدا"۔ 16 (غریب الحدیث کے نام سے ان کی ایک کتاب بھی ہے جو انہوں نے منداحمد بن حنبل کے بارے میں کھی ہے جس میں انہوں نے منداحمد بن حنبل کے بارے میں کھی ہے جس میں انہوں نے منداحمد بن حنبل کی فوب شحسین کی ہے)

- "ترتيب اسماء الصحابة اللذين في المسند على المعجم": يركاب علامه ابن عماكركى تصنيف به اور دُاكم عام صبرى كى تحقيق كم ساته بيروت سه شائع بهوئى بهد
- "المصعد الأحمد في ختم الإمام مسند أحمد"، امام جزرى كى كتاب ب اور مطبوع ب پر
 امام جزرى نے بى ايك اور كتاب بھى لكھى ہے جس كانام ہے: "المقصد الأحمد فى رجال الإمام مسند". 16
- "القول المسدد في الذب عن المسند للإمام أحمد": حافظ ابن جمر عسقلاني كى كتاب بلكه ايك جهو المارساله به جس مين مند احمد مين نامز ديجه موضوع احاديث كى تحقيق كى گئ به اورية ثابت كرنے كى يورى كوشش كى به كه وه احاديث دراصل موضوع نہيں ہيں، بيد مكتبه ابن تيميه سے مطبوع به -
- "الذب الأحمد عن مسند أحمد": علامه ناصرا لدين البانى كى كتاب ہے جو انہوں نے عبدالقدوس ہاشى كے منداحمد پر شبہات كے جواب ميں لكھى ہے اور كتاب دارالصديق سعودى عرب سے 1999ء ميں چھپ چكى ہے۔

بطور نمونہ چند ایسی کتب کا ذکر کر دیا جو مسند احمد کے بارے میں لکھی جاچکی ہیں اور متقد مین و متاخرین میں سے کسی صاحب علم اور مصنف نے "مسند احمد" کی امام احمد کی طرف نسبت کونہ جھٹلایا، جو اس بات کی دلیل ہے کہ بیہ نسبت صحیح ہے ورنہ کتنی ایسی کتب ہیں جو مختلف ائمہ کی طرف منسوب ہوئیں لیکن بہت جلد ہی ان کی حقیقت اہل علم نے آشکار کی جس کا ذکر علامہ تمناعمادی نے بھی کیا ہے۔

منداحمه كي اسناد علامه تمناعمادي اورجههور ابل علم كي نظريين

علامہ تمنا عمادی چونکہ مند احمد کی امام احمد بن حنبل کی طرف نسبت کو بالکل غلط اور ان کی ذات پر بہتان گردانتے ہیں چنانچہ اس بات کو ثابت کرنے کے لئے انہوں نے مند احمد کی اسناد، حنبل بن عبداللہ الرصافی سے لیکر عبداللہ بن احمد تک کو نا قابل اعتبار اور واہی قرار دیا ہے، سند کچھ یوں ہے: حنبل بن عبداللہ الرصافی جو مند احمد کو ابوالقاسم ہبۃ اللہ سے نقل کرتے ہیں اور وہ ابن المذہب سے نقل کرتے ہیں، وہ ابو بکر ابن مالک القطیعی سے، وہ عبداللہ ابن احمد بن حنبل سے اور وہ اپنے والد امام احمد بن حنبل سے روایت کرتے ہیں اس سلسلہ سند میں سے حنبل بن عبداللہ الرصافی اور ابوالقاسم ہبۃ اللہ کے بارے میں تو علامہ تمنا عمادی نے مطلق لاعلمی کا اظہار کچھ یوں کیا ہے، مگر حنبل بن عبداللہ الرصافی اور ابوالقاسم ہبۃ اللہ کے بارے میں تو علامہ تمنا عمادی نے مطلق لاعلمی کا اظہار کچھ یوں کیا ہے، مگر حنبل بن عبداللہ الرصافی اور ابوالقاسم ہبۃ اللہ کا حال مجھ کو باوجود جستجو

کے رجال کی کسی کتاب میں کہیں نہیں ملا، ممکن ہے کہ طبقات الحنابلہ وغیرہ میں کہیں مذکور ہوں، مگر اتناضر ور ہے کہ حنبل بن عبداللہ اور ابوالقاسم ہبۃ اللہ ان دونوں کے نام صرف اسی مند ہی کے سلسلہ اسناد میں آتے ہیں اس کے سوااور کہیں بھی دیکھنے میں نہیں آتے۔وفیہ مافیہ "۔¹⁷

علامه تمناعمادی کے موقف پر نقدواستدراک

حنبل بن عبد الله الرصافي

حنبل ابن عبد اللہ جن کے بارے میں علامہ تمنا تادی کا یہ قول ابھی گزرا کہ ان کا ترجمہ انہیں کتب رجال میں باوجود جبتو کے کہیں نہ ملا اور یہ ممکن ہے کیونکہ اظہار حقیقت سے اہل علم کی شان میں کمی واقع نہیں ہوتی، لیکن علامہ شمن الدین ذہبی کی مشہور زمانہ کتاب جس کا حوالہ خود علامہ تمنا عمادی نے کئی بار دیا ہے، سیر اعلام النبلاء میں ان کا ترجمہ بالتفصیل موجود ہے جس کا ذکر ابھی ہوگا لیکن علامہ تمنا عمادی نے جو یہ فرمایا: کہ حنبل بن عبد اللہ اور ان کے استاذ ہبۃ اللہ ابوالقاسم کے بارے میں کہ ان دونوں کا ذکر مند کی سند کے علاوہ کہیں منبیں ماتا، یہ شمیک نہیں کیونکہ اپنا جہل دوسروں پر ججت بنانا بھی اہل علم کے شایان شان نہیں۔ حنبل ابن عبد اللہ کے بارے میں صافظ فر ہی کھتے ہیں:

بَقِيَّةُ المُسْنَدِينَ، أَبُو عَلِيّ، وَأَبُو عَبْدِ اللهِ الوَاسِطِيُّ، ثُمَّ البَغْدَادِيُّ، الرُّصنَافِيُّ، المُكْتِرُ، رَاوِي (المُسْنَدِ كُلِّهِ عَنْ هِبَةِ اللهِ بنِ الحُصنَيْنِ، وَسَمَاعُهُ لَهُ بِقِرَاءَةِ ابْنِ الحَشَّابِ فِي سَنَةِ ثَلاَثُ وَعِشْرِيْنَ وَخَمْسِ مَانَةٍ. وَسَمَعُ أَحَادِيث مِنْ: إسْمَاعِيل ابْنِ السَّمَرْ قَنْدِيّ، وَأَحْمَدَ بنِ مَنْصُوْر بنِ المُوَمِّنِ، وَكَانَ يُكتِرُ بِجَامِعِ المَهْدِيّ، وَيُنَادِي فِي مَنْصُوْر بنِ المُؤمِّنِ، وَكَانَ يُكتِرُ بِجَامِعِ المَهْدِيّ، وَيُنَادِي فِي اللَّمَلَاكِ. حَدَّثَ عَنْهُ: ابْنُ الدُّبَيْتِيّ، وَابْنُ النَّجَارِ، وَابْنُ خَلِيْلٍ، وَأَبُو الطَّاهِر ابْنُ الأَنْمَاطِيّ، وَالتَّاجُ القُرْطُبِيُّ، وَالمُوقَقُ مُحَمَّدُ بنُ عُمَرَ اللَّالِيُّ، وَالمُوقَقُ مُحَمَّدُ بنُ عُمَرَ اللَّبَارِيُّ، وَالصَّدْرُ الْبَكْرِيُّ، وَخَطِيْبُ مَرْدَا، وَالتَّقِيُّ بنُ أَبِي الشَّيْخُ الفَخْرُ، اللَّيْرُ، وَأَبُو الغَنَائِمِ بنُ عَلاَنَ، وَابْنُ أَبِي عُمَرَ، وَالشَّيْخُ الفَخْرُ، وَابْنُ أَبِي عُمَرَ، وَالشَّيْخُ الفَخْرُ، وَابْنُ المَارِيُّ وَالْمَوْقُ كُونِيْرُ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمَوْفَى مُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمَوْفَى مُولِيْنُ النَّيْخُ الفَخْرُ، وَابْنُ المُدِيْمُ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمَوْفَى مُونَ وَالْمُونَ وَالْمُولِيْنِ الْمَالِقُولِي الْمُعْرَادِي الْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ الْفُولُونَ وَالْمُؤْمُ وَلَيْمُ الْمُؤْمُ وَلَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ وَلَيْ الْمُعُمِّ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُ

علامہ ذہبی نے جو ترجمہ و تعارف ان کا لکھااس کا خلاصہ رہے ہے کہ ان کا نام حنبل بن عبد اللہ الوعلی، الواسطی، البغدادی، الرصافی، الممکبر جنہوں نے مکمل مسند احمد کو صبة اللہ ابوالقاسم سے سنا۔ ان کی پیدائش 510 یا 15 ھ میں ہو کی ۔ انہوں نے مسند احمد 523ھ میں ابن الخشاب کی قراءت سے ہبتہ اللہ سے سنی۔ ابوشامہ کے مطابق انہوں نے مسند احمد کی اربل، موصل اور شام میں مختلف مقامات پر بار بار

روایت کی۔الغرض میہ بہت بڑے پائے کے محدث تھے شام اور عراق وغیرہ تمام علاقوں میں مند احمد سے لوگوں کومستفیض کیا۔¹⁹

ابن الحصين مبة الله بن محد بن عبد الواحد

ان کے بارے میں بھی علامہ تمناعمادی نے لاعلمی کا اظہار کیاہے لیکن علامہ ذھبی نے سیر اعلام النبلاء میں ان کا بھی تفصیلی ذکر کیاہے، وہ فرماتے ہیں:

الشَّيْخُ الجَلَيْلُ، المُسْنِدُ، الصَّدُوْق، مُسْنِدُ الأَفَاق، أَبُو القَاسِمِ هِبَةُ اللهِ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ العَبَّاسِ بنِ الحُصَيْن الشَّيْبَانِيّ، الهَمَذَانِيّ الأَصْل، البَغْدَادِيّ، الكَاتِب مَوْلِدُهُ: فِي رَابِع رَبِيْعِ الأُوّلِ، سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَتَلاَثِيْنَ وَأَرْبَعِ مائَةٍ وَسَمِعَ فِي سَنَةٍ سَنَةٍ سَنَةٍ وَسَمِعَ فِي سَنَةٍ سَنَةٍ وَسَمِع وَي سَنَةٍ سَنَةً اللهُ وَتَلاَثِيْنَ مِنْ: أَبِي طَالِبٍ بن عَيْلاَنَ، وَأَبِي عَلِيّ بنِ المُقْتَدِر، وَأَبِي القَاسِمِ التَّنُوْخِي، المَّقْتَدِر، وَأَبِي القَاسِمِ التَّنُوْخِي، وَالقَاضِي أَبِي الطَّبِ الطَّبَرِيّ، وَطَائِفَة.

ہبۃ اللہ جلیل القدر شخ ، مند ، صدوق ، مند الآفاق سے ، اور یہ اصلا بغداد کے سے ، اس کی پیدائش رہے ، اللہ جلیل القدر شخ ، مند ، صدوق ، مند الآفاق سے ، اور ہے مقدر ، ابوالقاسم توخی ، قاضی رہے الاول 432ھ ، اور 437ھ میں ابوطالب بن غیلان ، علی بن المذہب ، ابو مجمد مقدر ، ابوالقاسم توخی ، قاضی ابوطیب طبری وغیرہ سے ساعت کی۔ (اس عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ ھبۃ اللہ ایک جلیل القدر ، مند ، صدوق ، مرجع الخلائق همدانی الاصل مقیم بغداد ہیں جن کی تاریخ پیدائش 40 رہے الاول 432ھ میں ہوی۔ اور انہوں نے مرجع الخلائق همدانی الاصل مقیم بغداد ہیں جن کی تاریخ پیدائش 40 رہے الاول 432ھ میں ہوی۔ اور انہول نے 437ھ سے ، ہی ابوطالب بن غیلان ، ابو علی ابن المذہب ، ابو مجمد بن مقدر ، ابوالقاسم توخی اور ابوطیب طبری سہیت ایک جاعت سے ساع کیا)

 ہبۃ اللہ کے حوالے سے مزید لکھتے ہیں: انہوں نے مند احمد اور البو بکر شافعی کے فوائد کی روایت 436ھ میں کی ہیں۔۔۔ اس طرح ابن المذہب، ابن حصین کی شبت میں فرماتے ہیں: مجھ سے کتاب کی ساعت کی۔۔۔ قَالَ السَّمْعَادِيّ: شَيْخٌ، ثِقَةٌ، ديّنِ، صَحِيْحُ السَّمَاع، وَاسِعُ الرِّوَايَة، تَقَرَّد وَازْدَحَمُوا عَلَيْهِ، وَحَدَّثَنِي عَنْهُ مَعْمَرُ بِنُ الفَاخِر، وَأَبُو القَاسِمِ ابنُ عَسَاكِرَ، وَعِدَّة، وَكَانُوا عَلَيْهِ، وَحَدَّثَنِي عَنْهُ مَعْمَرُ بِنُ الفَاخِر، وَأَبُو القَاسِمِ ابنُ عَسَاكِرَ، وَعِدَّة، وَكَانُوا يَصِفُونَهُ بِالسَّدَادِ وَالأَمَانَة وَالخَبِرِيَّة. (سمعانی، ہمۃ اللہ کے بارے میں الفاظِ تعدیل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "شخ ، ثقہ، دیانت دار، صحیح الساع، اور سیع الروایہ امتیازی شان رکھنے والے کہ جن کے پاس طالبان علوم کا تانتا بندھار ہتا تھا اور ان سے روایت کرکے محصے بیان کیا ہے معمر بن فاخر، ابوالقاسم بن عساکر اور دیگر اہل علم نے اور یہ سب لوگ ان کاوصف بیان کرتے ہوئے درسکی، امانت اور بھلائی کی نسبت کرتے تھے)۔

سمعانی کہتے ہیں: ہبۃ اللہ شخ، ثقہ، دین، صحیح الساع، وسیع روایت کرنے والا ہے، متفر د ہے، کثیر تعداد میں طلباءاس کی طرف متوجہ ہوئے۔۔۔اور ابوالقاسم اور ابن عساکر ان کی در شکی امانت داری اور جھلائی کا تذکرہ کیا کرتے تھے۔

وَقَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ: بِكُر بِهِ أَبُوْهُ وَ بِأَخِيْهِ عبد الْوَاحِد، فَأَسْمَعَهُمَا، سَمِعْتُ مِنْهُ (الْمُسْنَد)، وَكَانَ ثِقَةً، تُوفِي فِي رَابِعَ عَشَرَ شَوَّالٍ، سَمَعْتُ مِنْهُ (الْمُسْنَد)، وَكَانَ ثِقَةً، تُوفِي فِي رَابِعَ عَشَرَ شَوَّالٍ، سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِيْنَ وَخَمْسِ مائَةٍ 26(امام ابن الجوزى نے بھی انہیں ثقة قرار دیاہے۔ (ان کے والدان کو اور ان کے بھائی عبد الواحد کو علی الصح لے گے اور ان دونوں کو ساع کروایا، میں نے ان سے مندسی، اور وہ ثقہ تھے، 14 شوال 525ھ کو ان کا انتقال ہوا)۔

مختصریہ کہ علامہ تمنا عمادی کو بوجوہ ان کا ترجمہ رجال کی کسی کتاب میں نہ مل سکا تھا لیکن فی الحقیقت ان کا تفصیلی ترجمہ سبیر اعلام النبلاء میں موجود ہے جس کا پچھ حصہ آپ نے ملاحظہ فرمالیا جس سے پیتہ چلا کہ یہ بھی ائمہ جرح و تعدیل کے ہاں ثقہ اور قابل اعتاد ہیں اور ان کا ساع اپنے استاذ ابن المذہب سے بالا تفاق ثابت ہے،اگر چہ بہت چھوٹی عمر میں انہوں نے پوری مسند کا ساع اپنے شیخ سے کیا۔علامہ ابن الجوزی،علامہ سمعانی وغیرہ ائمہ اعلام نے ان کی توثیق کی ہے۔

ابن المذہب

مند احمد کے رواۃ میں تیسر انام جس پر علامہ تمنا عمادی نے بات کی ہے وہ ہے ابن المذہب جو ابوالقاسم ہبۃ اللہ کے شخ اور ابو بکر قطیعی کے شاگر دبیں ان کا تعارف علامہ تمنا عمادی نے یوں کر ایا: "ابوالقاسم ہبۃ اللہ کے شخ ابن المذہب یعنی الحن بن علی بن محمہ ابو علی بن المذہب الواعظ التمیمی البغد ادک، ابوالقاسم هبۃ اللہ کی طرح یہ واحد راوی اس پورے ذخیرہ روایات یعنی مکمل مند احمد کے ہیں۔ یہی تنہا اس مندکی روایت ابو بکر قطیعی عبد اللہ سے، وہ اپنے والد امام احمد سے "۔ 21

علامہ تمنا عمادی نے ابن المذہب پر جتنا کلام کیا ہے اس کا خلاصہ میہ ہے کہ حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی نے اپنی اپنی کتب میں ابن المذہب کا ترجمہ لکھا ہے اور دونوں ہی نے انفاق کیا ہے کہ انہوں نے مند احمہ قطبی سے سنی تو ہے مگر مکمل نہیں کیونکہ بعض اجزاء سنے بغیر ہی اپنے استاذکی طرف منسوب کئے ملاحظہ ہو: "ذہبی وابن حجر لکھتے ہیں کہ ابن المذہب 355ھ میں پیدا ہوںے اور نواسی سال کی عمر پاکر 444ھ میں وفات پائی، مند فضالہ بن عیاض اور مندعوف بن مالک ابن المذہب کے نسخہ مند میں نہ تھے،اسی طرح مند جابرکی بھی وہ بعض حدیثیں بھی نہ تھیں جن کو حرائی نے قطبعی سے روایت کیا ہے "۔22

پھر علامہ تمنا تمادی نے علامہ ابن حجر کاذبہی کے اس اعتراض کامعتر فانہ ذکر بھی کیا ہے کہ جب ایک شخص بقول خطیب کسی کتاب کی روایت کے سلسلے میں اپنانام جوڑ سکتا ہے تو مین ممکن ہے کہ مند فضالہ وغیرہ جن کا ابھی ذکر ہوا، میں بھی ایسے ہی اپنانام جوڑ لیا ہو،اور پھر ابن حجر نے امام ذہبی کے حوالے سے شجاع ذہلی کا بیہ قول بھی نقل کیا کہ ابن المذہب روایتوں میں معتمد علیہ نہ تھے، سلفی نے کہا کہ ابن المذہب نے قطیعی سے ایک ایسی حدیث نقل کی جو انہوں نے قطعانہ سنی تھی اور آخر میں حافظ ابن حجر نے امام ذہبی کا قول فیصل ذکر کیا کہ ان تمام باتوں سے یہ ظاہر ہو گیا کہ ابن المذہب ایک غیر متقن آدمی سے اور نہ ہی طرح ان کے شخ بھی اور اسی وجہ سے مند احمد میں ایسی ایسی چیزیں واقع ہو گئیں جن کی نہ تو متن محکم ہے اور نہ ہی اساد۔ 23

ابن المذہب كے بارے ميں علامہ تمنا عمادى نے جو كھے كھاوى امام ذہبى كى ميزان الاعتدال اور حافظ ابن حجركى ليان الميزان ميں موجود ہے اور ان دونوں حضرات نے اپنا فيملہ يوں سايا ہے: "قلتُ: الظاهر من ابن المذهب أنه شيخ ليس بالمتقن، وكذلك شيخه ابن مالك، ومن ثم وقع في المسند أشياء غير محكمة المتن ولا الإسناد"۔24

ابن المذہب متقن اور مستند نہیں ہے اور اسی طرح ان کا شیخ ابن مالک، اور اسی وجہ سے مسند احمد میں غیر قوی اور غیر مستند اشیاء شامل ہوئے۔

ابو بكر القطيعي

ان کا نام احمد بن جعفر بن حمد ان بن مالک بن شعیب الو بکر القطیعی 273ھ میں پیدا ہوے اور 368ھ میں وفات پائی۔علامہ تمناعمادی ان کو بھی غیر ثقہ مانتے ہیں اور چنانچہ انہوں نے حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی کے قول کا بھی ذکر کیا ہے جس کے مطابق میہ غیر متقن ہیں، ²⁵اور اس سب کچھ کے باوجود دوسری طرف قطیعی کی توثیق پر متعجب ہیں اور کھتے ہیں:"غرض ذہبی اور ذہبی سے زیادہ ابن حجر، قطیعی سے بالکل مطمئن نہیں ہیں گر دونوں ہی مند کی وجہ سے مجبور ہیں اس لئے باوجود دلی تنفر کے کسی نہ کسی حد تک قطیعی کی توثیق ضرور کئے جاتے ہیں تاکہ منداحمہ کا بھر م رہ جائے اگر مند کا خیال نہ ہو تا تو اللہ جانے میہ لوگ قطیعی اور ابن المذہب دونوں کے متعلق کیا کیا کیا گھتے "۔ ²⁶

ابو بكر الشافعي

یہ نام منداحمہ کے رواۃ میں بالکل نیاہے کیونکہ جو سندامام احمہ سے نیچے کی ہے وہ یوں ہے امام احمہ سے ان کے بیٹے عبداللہ ،ان سے ابو بکر القطیعی، ان سے ابن المذہب، ان سے ہبۃ اللہ ابوالقاسم اور ان سے حنبل بن اسحاق الرصافی اور پھر مندعام ہوئی۔ لیکن علامہ تمنا ممادی کا خیال ہے کہ چونکہ منداحمہ امام احمہ کی کتاب تو ہے نہیں بلکہ یہ ایک سازش تھی جو کا میاب ہوئی مسلمانوں کے خلاف۔ اس سازش کے مرکزی کر دار علامہ تمنا ممادی کی نظر میں یہی شخصیت ہیں جن کو ابو بکر شافعی کہا جاتا ہے کیونکہ ان کے خیال میں عبداللہ بن احمہ کی فات کے وقت ابو بکر قطیعی کی عمر بشکل ستر ہ سال کی تھی اور اتنی کم عمری میں انہوں نے چالیس ہز ار حدیثوں کے مجموعے کو کیسے سنا، باں وہ ان کے شاگر د ضر ور ہوں گے مگر بہت تھوڑی روایات کے ساتھ ، البتہ یہ (ابو بکر القطیعی) ابو بکر شافعی کے ساتھ بچپن سے لگر رہتے تھے اور ابو بکر شافعی حضر سے عبداللہ بن احمہ کا طاصل کر چکے تھے اور جب عبداللہ اور ابو بکر شافعی دونوں کی وفات ہوئی تو انہوں نے خود کو عبداللہ بن احمہ کا شاگر د مشہور کیا اور چونکہ اس وقت مند احمہ جیسی کسی کتاب کا وجود تو تھا نہیں اس لئے اہل علم نے ان کی اس بات کا انکار نہ کیا، الغرض ابو بکر قطبعی جو کچھ بھی عبد اللہ ابن احمہ سے نقل کر تا ہے وہ در اصل ابو بکر الشافعی سے حاصل کر دہ ہے لیکن ان کو در ممان سے بٹا کر ایناراستہ سیدھاعید اللہ بن احمہ ملائل۔ ²²

اب یہ بھی جانالازم ہو گیا کہ ابو بکر شافعی تھا کون؟علامہ تمنا عمادی کا خیال ہے کہ یہ امامی شیعہ تھا تقیہ کر کے خود کو اہل سنت اور شافعی المسلک ظاہر کیا اور بطور دلیل بعض شیعہ مصنفین کی کتب کے حوالے بھی درج کئے ہیں کہ جس میں وہ ابو بکر شافعی کو شیعہ تسلیم کر رہے ہیں،اور اس ابو بکر شافعی کے پیچھے ایک پوری جماعت تھی شیعوں کی جو مختلف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی طرف جھوٹی روایتیں بناکر منسوب کرتے تھے، چنانچہ تفصیل سے کلام کرنے کے بعد خلاصہ کچھ یوں نکلا: "غرض اتنی تفصیل کے بعد آپ کو ابو بکر شافعی کی پیانچہ تفصیل سے کلام کرنے کے بعد خلاصہ کچھ یوں نکلا: "غرض اتنی تفصیل کے بعد آپ کو ابو بکر شافعی بناہوا پوری حقیقت معلوم ہو گئی کہ بیرایک پکا منافق شخص تھا، در حقیقت شیعہ رافضی تھا اور تقیہ کرکے شافعی بناہوا عبد اللہ ابن احمد کے ساتھ لگارہا۔ اور اس کی پیٹھ پر وہ کدیمی اور بورتی والی پارٹی تھی جو در حقیقت بالکل اسی کی طرح تقیہ باز تھی "۔ 28

نفتر واستدراك

مند احمد کے رواۃ کے بارے میں علامہ تمنا کا موقف سامنے آیا جس کے مطابق حنبل ائن عبداللہ اور ان کے استاذ ابو بکر القطیعی پر کلام کیا اور ان کی تضغیف علامہ ابن حجر اور امام ذہبی کے اقوال کی روشنی میں کی جو کسی حد تک قابل قبول بھی ہو سکتی ہے کیا اور ان کی تضغیف علامہ ابن حجر اور امام ذہبی کے اقوال کی روشنی میں کی جو کسی حد تک قابل قبول بھی ہو سکتی ہے کیو نکہ در حقیقت مذکورہ دونوں ائمہ نے اپنی کتب میز ان الاعتدال اور لسان المیز ان میں ابن المذہب اور ان کے شخ قطیعی کو "غیر متقن" قرار دیا ہے اور کسی بھی ناقد کے لئے ان دونوں حضرات کی طرف سے جمایت مل جائے اگرچہ ادھوری ہی کیوں نہ ہواس کی اہمیت اپنی جگہ بہر حال موجود ہے۔ حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی، ابن المذہب کو قبالا تفاق غیر متفن قرار دیتے ہیں جس کاذکر اوپر گزرا مگر ابو بکر قطیعی کی دونوں نے توثیق کی ہے چنانچہ حافظ ابن حجر لسان المیز ان میں کسے ہیں: "قال المخطیب: لا أعلم أحدا تر ک الاحتجاج به وقال المحاکم: ثقة مأمون. وقال ابن الصلاح: خرف فی آخر عمرہ حتی کان لا یعر ف شیئا مما یقرأ علیه ذکر ہذا أبو الحسن بن الفر ات. قلت: فهذا القول غلو و إسر اف وقد کان أبو بکر أسند أهل زمانه مات فی آخر سنة ثمان وستین وثلاث مِنَة وله خمس وتسعون سنة"۔ 29

(خطیب بغدادی کھتے ہیں "میں ایسے کسی اہل علم کو نہیں جانتا جس نے ان کو متر وک الاستدلال سمجھا ہو" حاکم فرماتے ہیں "وہ ثقہ اور مامون ہیں " ابن الصلاح کھتے ہیں "اد حیڑ عمر میں ان کے حواس کام نہیں کرتے سے حتی کہ جو ان پر پڑھا جاتا تھا اس میں کچھ بھی نہیں جانتے تھے ، یہ بات ابوالحن بن فرات نے ذکر کیا ہے ۔ حافظ ابن حجر اس کے بعد کھتے ہیں کہ میرے خیال میں یہ قول غلواور اسراف پر مبنی ہے کیونکہ ابو بکر بلاشبہ اہل نے خانہ میں سے سے زیادہ مستند تھے ، 388ھے کے اواخر میں 95سال کی عمر میں وفات ہوئی)

الم ذہری نے بھی تقریبااس سے ملتا جاتا کلام کیا ہے لیکن بعض اہل علم کی طرف سے ان کی تضعیف بھی نقل کی ہے: "وقال أبو عمر و بن الصلاح: اختل في آخر عمره، حتى كان لا يعرف شيئاً مما يقرأ عليه، ذكر هذا أبو الحسن بن الفرات قلت: فهذا القول غلو وإسراف، وقد كان أبو بكر أسند أهل زمانه ...قال ابن أبي الفوارس: لم يكن في الحديث بذاك له في بعض مسند أحمد أصول فيها نظر .00

("ابن الصلاح لکھتے ہیں "اد هیڑ عمر میں ان کے حواس کام نہیں کرتے تھے حتی کہ جوان پر پڑھاجاتا ہوں گھتے ہیں چھر عمر میں ان کے حواس کام نہیں کرتے تھے حتی کہ جوان پر پڑھاجاتا تھا اس میں کچھ بھی نہیں جانتے تھے، یہ بات ابو الحسن بن فرات نے ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن حجر اس کے بعد لکھتے ہیں کہ میر سے خیال میں یہ قول غلو اور اسراف پر ہنی ہے کیونکہ ابو بکر بلاشبہ اہل زمانہ میں سے سب سے زیادہ میں کہ میر کے خیال میں یہ تول غلو اور اسراف پر ہنی ہی کوئی حیثیت نہیں "مند احمد میں ان کے بعض ایسے مستند تھے۔۔ ابن الفوارس کہتے ہیں "حدیث میں ان کی کوئی حیثیت نہیں "مند احمد میں ان کے بعض ایسے اصول ہیں جو محل نظر ہیں۔

لیکن علامہ ذہبی نے ابن الفرات کے اس قول کو مبنی برغلو قرار دیا کہ قطیعی آخری عمر میں دماغی قوازن کھو بیٹے تھے یہاں تک کہ جو پچھ ان کے سامنے پڑھاجاتاان کو پیتہ نہ چلتا، مگر حافظ ابن حجر علامہ ذہبی کے اس قول سے متفق نہیں بلکہ وہ ابن الفرات کی بات کو صحیح سمجھتے ہوئے ذہبی پر تعجب کا اظہار کیا ہے اور کہا ہے کہ اس میں ابن الفرات تنها نہیں بلکہ دیگر کئی اہل علم نے بھی اس بات کا اظہار کیا ہے مگر ابن المذہب نے مسند احمد ان کے حافظ میں خلل پڑنے سے پہلے س لی تھی۔ 3

لیکن علامہ ناصر الدین البانی نے اپنی کتاب "الذب الاجمد عن منداحمد " میں ابو بحر القطیعی کی و ثیق میں ائمہ جرح و تعدیل کے کافی اقوال نقل کئے ہیں چنانچہ وہ رقمطر از ہیں: "قال الحافظ محمد بن أبی الفو ارس: کان أبو بکر بن مالك مستور اصاحب سنة. قال أبوبكر البرقانی (المتوفی 425ه): کان شیخا صالحا. وقال ابن الجوزی (المتوفی 597ه) فی "المناقب": کان صاحب سنة بی "ابو بحر بن مالک مستور الحال مستور الحال مستور الحال مستور الحال مستور الحال صاحب سنت ہیں "ابو بحر بن قائی کہتے ہیں "وہ شخ ،صالح شے " اور ابن الجوزی "مناقب " میں کہتے ہیں کہ وہ صاحب سنت ہیں " ابو بحر برقائی کہتے ہیں "وہ شخ ،صالح شے " اور ابن الجوزی " مناقب " میں کہتے ہیں کہ وہ صاحب سنت ہیں " ابو بحر برقائی کہتے ہیں " وہ شخ ،صالح شے " اور ابن الجوزی " مناقب " میں کہتے ہیں کہ وہ صاحب سنت ہیں " ابو بحر برقائی کہتے ہیں " وہ شخ ،صالح سنت ہیں) ۔

تعقيب

یہاں تک تو علامہ تمنا تمادی کی بات معقول تھی اور کسی حد تک وزن بھی رکھتی تھی کیونکہ امام ذہبی اور ابن حجر جیسے انکہ نے ابو بکر قطبی کے غیر متقن ہونے کی بات کی ہے، لیکن ابو بکر قطبی اور عبداللہ بن احمہ کے در میان علامہ تمنا تمادی نے ایک بنے چہرے کو متعادف کر وایا جس کا نام ابو بکر شافعی ہے جس کا ترجمہ اوپر گزرا، یہاں ہمارا مقصد ابو بکر شافعی کی تفصیلات میں نہیں جانا کیونکہ جس طرح علامہ تمنا تمادی نے انہیں ابو بکر قطبی کا شیخ قرار دیکر مسند احمد کا اصل راوی قرار دیا ہے اس امر کی تحقیق مطلوب ہے کہ آیااس کا حقیقت سے قطبی کا شیخ قرار دیکر مسند احمد کا اصل راوی قرار دیا ہے اس امر کی تحقیق مطلوب ہے کہ آیااس کا حقیقت سے کوئی تعلق بھی ہے کہ:"ابو بکر قطبی دراصل ابو بکر شافعی کوئی تعلق بھی ہے کہ:"ابو بکر قطبی دراصل ابو بکر شافعی کے چیلے سے "دقیات کی ہے صرف دعوی ہی ہے کہ:"ابو بکر قطبی دراصل ابو بکر شافعی کے چیلے سے "دقیات ہم ہی ہے دار دیل نہیں دی کہ ہماں نہوں نے ابو بکر القطبی کو ابو بکر الشافعی کا شاگر د ثابت کر نے پر بات کی ہے صرف دعوی ہی کیا ہے اور دلیل شاید تھی ہی نہیں بھر بان الاعتدال میں بات کی ہے لیکن اس کا کہیں ذکر نہیں کہ قطبی ،ابو بکر شافعی کی شاگر د شے۔ ⁸⁴ اور امام ذہبی نے میز ان الاعتدال میں بات کی ہے لیکن اس کا کہیں ذکر نہیں کہ قطبی ،ابو بکر شافعی کی شاگر دوں میں قطبی کانام بھی ہے۔ ⁸⁵ اور امام ذہبی نے بھی اس بات کا بالکل ذکر نہیں کیا کہ ابو بکر شافعی کے شاگر دوں میں قطبی کانام بھی ہے۔ ⁸⁶ اور امام ذہبی نے بھی اس بات کا بالکل ذکر نہیں کیا کہ ابو بکر شافعی کی شاگر دوں میں قطبی کانام بھی ہے۔ ⁸⁶ اور امام ذہبی نے بھی اس بات کا بالکل ذکر نہیں کیا کہ ابو بکر شافعی کا شاہد میں نہیں کوئی دیل نہیں لئی جاتے ہوں گا ہوں تک کہ اس پر کوئی دیل نہیں لئی جاتے ہوں گا ہوں تھیں گا ہے۔ ⁸⁶ اور امام ذہبی نے بھی اس بات کا بالکل ذکر نہیں کیا کہ دعوی میں ہیں۔ ⁸ کہ بیاں نہیں کوئی دیاں نہیں گا ہی جاتے ہو کہ شائی ہی تو کوئی دیں نہیں گا ہوں گا ہی۔ ⁸ کہ کہ ابو کر شائی گا ہوں تک کی تو بیاں نہیں گا ہوں تک کے سائی کی کوئی گا ہوں تک کے سائی کی کی کی کی کوئی گا گیاں نہیں کی کی کوئی گا گا ہوں کوئی کی کوئی کی کے

علامہ تمنا تمادی کا دوسر ادعوی ہے ہے کہ ابو بکر الشافعی در اصل امامی شیعہ تھا جس نے تقیہ کر کے خود کوسنی شافعی ظاہر کرر کھا تھا ³⁷ اور اس دعوی کی دلیل کے طور پر بعض شیعہ کتب کے حوالے ذکر کئے ہیں کہ جن میں انہوں نے ابو بکر الشافعی کی نشاندہی کی ہے لیکن جس ابو بکر شافعی کا ذکر وہاں ہے اس کے والد کا نام کہیں تو ابر ابیم ہے اور کہیں یوسف جس کا علامہ تمنا عمادی نے یہ جو اب دیا کہ یہ شیعوں کی تدلیس ہے جس کے وہ خوگر ہیں تاکہ جب بھی پکڑے جائیں تو کہ دیں کہ تمہارا ابو بکر دوسر اہے جس کے باپ کا نام عبد اللہ ہے اور ہمارے والے ابو بکر کے والد کا نام ابر ابیم ہے اور داداکا نام یوسف ہے کبھی دادا کی طرف منسوب کر کے ہم محمد ابن وسف ہے بھی دادا کی طرف منسوب کر کے ہم محمد ابن وسف ہے بیس اور کبھی حقیقی باپ کی طرف نسبت کر کے محمد ابن ابر ابیم کہ دیتے ہیں۔ ³⁸معلوم ہے ہوا کہ علامہ یوسف ہے بین اور نہ بی شیعہ علماء کی کتب رجال پر۔ بلکہ صرف اور تمنا عمادی کونہ تو اہل سنت اہل علم کی تحقیقات پر اعتاد ہے اور نہ ہی شیعہ علماء کی کتب رجال پر۔ بلکہ صرف اور صرف اپنے عقل کل پر اعتاد ہے اور دہ بھی بلا کی دلیل کے۔واللہ اعلم

ابو بكر شافعي اور امام ذهبي

علامہ تمناعمادی نے تو ابو بکر الشافعی کو تقیہ باز شیعہ کہ دیااور مسند احمد کے خفیہ رواۃ میں سے ان کا شار کیا ہے حالا نکہ ان کو اس بات کا اقرار ہے کہ ابو بکر شافعی کا ترجمہ صرف حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں کیا ہے جبکہ حافظ ابن حجر ان کے بارے میں بالکل خاموش ہیں،علامہ ذہبی نے ابو بکر شافعی کا ترجمہ یوں کیا ہے:

أبو بكر الشافعي الإمام الحجة المفيد محدث العراق محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عبدويه البغدادي الشافعي البزاز: مولده بجبل في سنة ستين ومائتين، وأول سماعه سنة ست وسبعين فسمع من موسى بن سهل الوشاء خاتمة أصحاب ابن علية ومحمد بن شداد المسمعي خاتمة أصحاب يحيى القطان وأبي قلابة الرقاشي ومحمد بن الفرج الأزرق ومحمد بن الجهم السمري وعبد الله بن روح المدائني و إسماعيل القاضي وأبي بكر بن أبى الدنيا ومن بعدهم فأكثر، و ارتحل في الحديث إلى الجزيرة وإلى مصر وغير ذلك، حدث عنه الدارقطني وعمر بن شاهين وأبو على بن شاذان وأحمد بن عبد الله بن المحاملي وعبد الملك بن بشران وأبو طالب بن غيلان وخلق كثير. قال الخطيب: كان ثقة ثبتًا حسن التصانيف جمع أبوابًا وشيوخًا، حدثنى ابن مخلد أنه رأى مجلسًا قد كتب عن الشافعي في حياة ابن صَّاعد، وقال حمزة السهمى: سئل الدارقطني عن أبي بكر الشافعي فقال: ثقة مأمون جبل، ما كان في ذلك الوقت أحد أوثق منه. وقال الدارقطني: هو الثقة المأمون الذي لم يغمز بحال. قلت: مات في ذي الحجة سنة أربع وخمسين و ثلاثمائة 39

امام ذہبی کے مطابق خطیب بغدادی نے انہیں "ققہ، ثبت، حسن التصانیف" کہا اور امام دار قطنی جو ابو بحر شافعی کے شاگر دبھی ہیں، کہتے ہیں "وہ ثقہ ہے، مامون ہے، علم کا پہاڑ ہے، ان کے زمانے میں ان سے زیادہ او ثق کوئی نہ تھا، جن پر کسی نے نقد نہ کیا"، اور دار قطنی کا بیہ بیان بہت ہی اہمیت کا حامل ہے کیونکہ وہ ان کے شاگر دوں میں سے ہیں، خلاصہ کلام بیہ کہ اب فیصلہ قاری خود کرے کہ ایک طرف توامت کے اس قدر با کمال ائمہ ابو بکر شافعی کی توثیق کر رہے ہیں اور دوسری طرف علامہ تمنا عمادی بغیر کسی دلیل کے جو قابل اعتبار ہو۔ ان کو تقیہ باز شیعہ کہ رہے ہیں۔

نتائج تحقيق

زیر نظر تحقیقی مقالے میں کی گئی تحقیقی کی روشنی میں جو چند اہم حقائق سامنے آئے ہیں ان کالب لباب کچھ یوں ہے۔

- 1. مند احمہ بن حنبل امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کی ہی مرتب کی گئی کتاب ہے البتہ اس کتاب میں کچھ اضافے ان کے بیٹے عبداللہ بن احمد اور ابو بکر قطیعی کی طرف سے کئے گئے ہیں جن کی صراحت خود کتاب میں موجود ہے۔
- 2. منداحد کے راوی ابو بکر قطیعی کا ابو بکر شافعی کی شاگر دی کا ثبوت کہیں نہ ملاحتی کی علامہ تمنا عمادی نے بھی کوئی ثبوت پیش نہیں کیا بلکہ محض اپنے تئیں بیہ قرار دے بیٹھے کہ ابو بکر قطیعی دراصل ابو بکر شافعی نامی شیعی کے شاگر دیتھے اور دراصل مند احمد انہی ابو بکر شافعی کی تالیف ہے۔
- 3. حنبل بن عبدالله الرصافی، ابن الحسین هبة الله اور ابن المذہب جیسے مند احمد بن حنبل کے رواۃ کے بارے میں ناکافی معلومات کاعلامہ تمناعمادی کادعوی بلاد لیل اور ناقص معلومات پر مبنی ہونا ثابت ہوا۔

سفارشات وتحاويز

- علامہ تمناعمادی نے مند احمد کے رواۃ اور اس عظیم ذخیرہ حدیث رسول مَگَاتَّیْتِمْ سے متعلقہ رجال پر جو جرح اور نقتہ کی ہے اس پر ایم ایس کی سطح پر جرح و تعدیل کے اصول وضوبط کی روشنی میں ایک بھر پور تحقیقی مقالہ لکھا جاسکتا ہے۔
- علامہ تمنا عمادی کی کتب میں رواۃ حدیث پر کافی مواد پایا جاتا ہے ، ان تمام رواۃ پر فرداً فرداً تحقیق کر کے علامہ تمناعمادی کے موقف کی حقیقت کوسامنے لا یا جاسکتا ہے اور بید کام نی ای گڑی سطح پر بھی ہوسکتا ہے۔
- صرف ونحواور قواعد عربی لغت کا بھی خاطر خواہ مواد علامہ تمناعمادی کی کتب میں منتشر موجود ہے، عربی لغت اور قراءات پر اس کے اثرات پر بھی کام کی گنجائش موجود ہے۔

Muhammad Nasir Uddin al-Albani, Az-Zab al-Ahmad an Musnad Ahmad (Berut, Muasasatu Risala al-Rayan, 1420AH, Muhammad bin Saleh al-Usaimeen, Mustalahul Hadith (Cairo, Maktabatul al-Ilm), 55-56.

¹ محمد ناصر الدين الباني، الذب الاحمد عن مند احمد (بيروت، مؤسسة الريان، 1420 هـ)، 26-27، محمد بن صالح العثيمين، مصطلح الحديث (قاہرہ، مكتبة العلم)، 55-56_

² علامه تمناعمادی،اعجاز القر آن واختلاف قراءت (کراچی،الرحمن پباشگ ٹرسٹ،1993ء)،64-

Allama Tamanna Imadi, Aijaz ul Quran wa Ikhtelaf Qeraat (Karachi, Al-Rahman Publshing Trust, 1993), 64.

Tamanna Imadi, Aijaz ul Quran wa Ikhtelaf Qeraat, 79-86.

Allama Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat (Karachi, Al-Rahman Publshing Trust, 1993), 9.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 9-11.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 11.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 10.

Abu Jafar Muhammad bin Amr bin Musa al-Uqaili al-Makki (Died 322AH), He was among Huffaz Hadith, stayed in Haramain, died in Makkah. His famous book is "Al-Zuafaa al-Kabeer". Khair Uddin al-Zarkali, al-Aalam (Darul Ilm lilmalyeen, 2002), 6: 319.

Abu Jafar Muhammad bin Amr bin Musa al-Uqaili, Al-Zuafaa al-Kabeer (Berut, Darul Kutub al-Ilmiyya, 1404AH), 3:16.

Abu Musa, Muhammad bin Umar bin Ahmad al-Asbahani al-Madini (Died 581AH/1185AD), He was Hafiz ul Hadith, born in Asbahan. Among his famous book is: Khasais e Musnad ul al-Imam Ahmad, Nuzhatul Huffaz ... Khair Uddin al-Zarkali, al-Aalam, 6:313.

Abu Musa, Muhammad bin Umar al-Asbahani al-Madini (Makatabatu al Tauba, 1410AH), 14.

Abul Faraj Abdur Rahman Ibnu al-Jauzi, Manaqib ul Imam Ahmad (Dar Hijr, 1409AH), 14.

13 ابن الجوزي، مناقب الإمام أحمد 262-261_

Ibnu al-Jauzi, Manaqib ul Imam Ahmad, 261-262.

Muhammad bin Umar al-Asbahani al-Madini, 16.

Khateeb Baghdadi, Tarekh Baghdad (Berut, Darul Gharb al-Islami, 1422AH), 3: 618.

Al-Misaad al-Ahmad published from Maktabatur Riaz in Silsilatul Rasail.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 60-61.

Shamsuddin al-Zahabi, Siyar ul al-Aalam al-Nubalaa (Muasastur Risala, 1405AH), 21: 431-432.

Shamsuddin al-Zahabi, Siyar ul al-Aalam al-Nubalaa, 19: 431-434.

Shamsuddin al-Zahabi, Siyar ul al-Aalam al-Nubalaa, 19: 536-539.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 16.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 17.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 17-20.

Shamsuddin al-Zahabi, Meezan ul Ietedal fi Naqdir Rijal (Darul Maarifa littibagha wan-Nashr, 1382 AH), 1: 512, Ibne Hajar al-Asqalani, Lisan ul Meezan (Darul Bashair al-Islamia, 2002AD), 3: 91.

Shamsuddin al-Zahabi, Meezan ul Ietedal, 1: 512, Ibne Hajar al-Asqalani, Lisan ul Meezan, 3: 91.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 23.

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 26-27.

²⁸ تمناعمادی، منداحمه کی حقیقت، 42۔

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 42.

²⁹ ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، 418:1ـ

Ibne Hajar al-Asqalani, Lisan ul Meezan, 1: 418.

^{30 مث}س الدين الذهبي، ميزان الاعتدال، 87:1_

Shamsuddin al-Zahabi, Meezan ul Ietedal, 1: 87.

³¹ ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، 1:418_

Ibne Hajar al-Asqalani, Lisan ul Meezan, 1: 418.

³² محمد ناصر الدين الباني، الذب الاحمد عن مند احمد (بيروت، مؤسسة الريان، 1420هـ)، 31-

Nasir Uddin al-Albani, Az-Zab al-Ahmad an Musnad Ahmad, 31.

³³ تمناعمادی، مینداحمه کی حقیقت، 26-

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 26.

³⁴ تشم الدين الذهبي، ميزان الاعتدال، 1:512؛ ابن حجر العسقلاني، نسأن الميزان، 3:19ر قم 2345-

Shamsuddin al-Zahabi, Meezan ul Ietedal, 1: 512, Ibne Hajar al-Asqalani, Lisan ul Meezan, 1: 91.

³⁵ تمناعمادی، منداحمه کی حقیقت، 32–33_

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 32-33.

³⁶ تثمن الدين الذهبي، تذكرة الحفاظ (بيروت، دار الكتب العلمية 1419 هـ)، 65:65:36-

Shamsuddin al-Zahabi, Tazkiratul Huffaz (Berut, Darul Kutub al-Ilmiyya, 1419AH), 3: 65-66.

³⁷ تمناعمادی، منداحمہ کی حقیقت،35–36۔

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 35-36.

³⁸ تمناعمادی،منداحمه کی حقیقت،37-40_

Tamanna Imadi, Musnad Ahmad ki Haqeeqat e Qeraat, 37-40.

^{39 سنم}س الدين الذهبي، تذكرة الحفاظ، 3: 65-

Shamsuddin al-Zahabi, Tazkiratul Huffaz, 3: 65.